

Чернівецький національний університет імені Юрія Федьковича

(повне найменування закладу вищої освіти)

Інститут фізико-математичних та комп'ютерних наук

(назва інституту/факультету)

Кафедра оптики і видавничо-поліграфічної справи

(назва кафедри)

СИЛАБУС навчальної дисципліни

Мультимедійні технології в методичному забезпеченні навчального процесу у ВШ

(вказіть назву навчальної дисципліни (іноземною, якщо дисципліна викладається іноземною мовою))

обов'язкова

(вказати: обов'язкова)

Освітньо-професійна програма	<u>Технологія електронних мультимедійних видань</u> (назва програми)
Спеціальність	<u>186 Видавництво та поліграфія</u> (вказати: код, назва)
Галузь знань	<u>18 Виробництво та технології</u> (вказати: шифр, назва)
Рівень вищої освіти :	<u>другий (магістерський)</u> (вказати: перший (бакалаврський)/другий (магістерський)/третій (освітньо-науковий))

Інститут фізико-технічних та комп'ютерних наук

(назва факультету/інституту, на якому здійснюється підготовка фахівців за вказаною освітньо-професійною програмою)

Мова навчання	<u>українська</u> (вказати: на яких мовах читається дисципліна)
---------------	--

Розробники:	<u>доц. Дуболазов Олександр Володимирович, канд. фіз.-мат.наук</u> (вказати авторів (викладач (ів)), їхні посади, наукові ступені, вчені звання)
-------------	---

Профайл викладача (-ів)	http://ptcsi.chnu.edu.ua/teachers/дуболазов-олександр-володимирович/
-------------------------	---

Контактний тел.	+38(095)2129035
-----------------	-----------------

E-mail:	a.dubolazov@chnu.edu.ua
---------	--

Сторінка курсу в Moodle	https://moodle.chnu.edu.ua/course/view.php?id=451
-------------------------	---

Консультації	Онлайн-консультації: п'ятниця з 14.00 до 15.00. Очні консультації: за попередньою домовленістю.
--------------	--

1. Анотація дисципліни (призначення навчальної дисципліни).

Дана дисципліна є обов'язковою дисципліною освітньо-професійної програми "Технологія електронних мультимедійних видань" і передбачає поглиблене вивчення всіх етапів розробки та створення електронних мультимедійних видань різного роду.

2. Мета навчальної дисципліни: Головною метою вивчення дисципліни "Мультимедійні технології в методичному забезпеченні навчального процесу у ВШ" є формування у студентів професійних знань та навичок опрацьовувати графічну та мультимедійну інформацію з використанням сучасних інформаційних технологій та спеціалізованого програмного забезпечення, створення мультимедійних продуктів різного призначення та наповнення.

3. Пререквізити. Основи поліграфії; Інформатика; Прикладне програмування; Технологія електронних мультимедійних видань.

4. Результати навчання

ЗК-1. Здатність вчитися і оволодівати сучасними знаннями.

ЗК-3. Здатність застосовувати знання у практичних ситуаціях мультимедійних видавництвах.

СК11. Здатність проектувати та розробляти інтерактивні медіа та мобільні додатки.

СК12. Здатність створювати графічний контент мультимедійних видань: інфографіку, 3D-графіку та анімацію.

СК13. Здатність проектувати та реалізовувати дизайн мультимедійних видань.

ЗНАТИ: теоретичні основи видавничих та мультимедійних технологій, теорії, принципи, поняття та методи фундаментальних і комп'ютерних наук, дизайну, педагогіки та менеджменту у сфері видавництва та поліграфії;

ВМІТИ: Використовувати знання сучасних технологій розробки мультимедійних видань. Проектувати та розробляти інтерактивні медіа та їх окремі елементи. Проектувати та реалізовувати дизайн мультимедійних видань. Створювати та опрацьовувати графічний контент мультимедійних видань.

5. Опис навчальної дисципліни

5.1. Загальна інформація

Назва навчальної дисципліни: Основи поліграфії												
Форма навчання	Рік підготовки	Семестр	Кількість				Кількість годин					Вид підсумкового контролю
			кредитів	годин	змістових модулів	лекції	практичні	семінарські	лабораторні	самостійна робота	індивідуальні завдання	
Денна		9	6	180	2	15			30	135		Екзамен

5.2. Дидактична карта навчальної дисципліни

Назви змістових модулів і тем	Кількість годин											
	денна форма						заочна форма					
	усього	у тому числі					усього	у тому числі				
		л	п	лаб	інд	с.р.		л	п	лаб	інд	с.р.
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
Теми лекційних занять	Змістовий модуль 1.											
Тема 1. Загальна характеристика електронних видань	25	2		3		20						
Тема 2. Вимоги до проектування електронного видання	27	4		3		20						
Тема 3. Особливості проектування технології розробки електронних видань	33	2		6		25						
Разом за ЗМ1	85	8		12		65						
Теми лекційних занять	Змістовий модуль 2.											
Тема 4. Інструментальні засоби розробки електронних видань. Технологія розробки електронних навчальних видань	28	2		6		20						
Тема 5. Технологічні особливості створення інтерактивних навчальних видань. Особливості використання об'єктів інтерактивних проектів	33	2		6		25						
Тема 6. Створення інтерактивних комплексів для тестування	34	3		6		25						
Разом за ЗМ 2	95	7		18		70						
Усього годин	180	15		30		135						

5.3. Зміст завдань для самостійної роботи

№	Назва теми
1	Поняття "мультимедіа". Визначення мультимедійної інформації. Класифікація електронних видань.
2	Представлення мультимедійної інформації (Зорове і слухове сприйняття мультимедіа). Формати представлення мультимедійної інформації.
3	Визначення інформаційних технологій. Властивості процесів комп'ютерних інформаційних технологій
4	Класифікація і огляд типових мультимедійних технологій
5	Стандарти проектування і виготовлення мультимедійних видань. Принципи розробки мультимедіа
6	Огляд багатоплатформних засобів розробки мультимедіа
7	Комп'ютерна розробка мультимедійних видань
8	Виробництво, супровід та оновлення мультимедійних видань

6. Система контролю та оцінювання

Види та форми контролю

Формами поточного контролю є усна чи письмова (тестування, есе, реферат, творча робота, лабораторна робота) відповідь студента та ін.

Формами підсумкового контролю є залік, екзамен.

Засоби оцінювання

- стандартизовані тести;
- презентації результатів виконаних завдань та досліджень;

Критерії оцінювання результатів навчання з навчальної дисципліни

Розподіл балів, які отримують студенти

Поточне оцінювання (аудиторна та самостійна робота)						Кількість балів (Екзамен)	Сумарна к-ть балів
Змістовий модуль №1			Змістовий модуль № 2				
T1	T2	T3	T4	T5	T6	40	100
10	10	10	10	10	10		

7. Рекомендована література – основна

1. Сучасні технології електронних мультимедійних видань: монографія / під ред. О. І. Пушкаря. – Х. : ІНЖЕК, 2012. – 424 с.
2. ДСТУ 7157:2010. Інформація та документація. Видання електронні. Основні види та вихідні відомості. – К. : Держспоживстандарт України, 2010. – 17 с.
3. Воган Т. Самое полное руководство по созданию мультимедийных проектов / Т. Воган ; пер. с англ. М. И. Талачевой. – М. : НТ "Пресс", 2006. – 520 с.
4. ГОСТ 7.83—2001 "Электронные издания : Основные виды и выходные сведения" // Основные стандарты по издательскому делу : сб. / сост. А. А. Джиго, С. Ю. Калинин. – М. : Университетская книга, 2009. – С. 201–216.
5. Чепмен Н. Цифровые технологии мультимедиа / Н. Чепмен, Дж. Чепмен ; пер. с англ. – М. : Изд. "ВИЛЬЯМС". – 2006. – 624 с.

8. Інформаційні ресурси

1. <http://internika.org/sites/default/files/events/mk/skg/lesson3/index.html>
2. <https://www.intuit.ru/studies/courses/1099/138/lecture/3855?page=3>
3. <https://helpx.adobe.com/ua/photoshop/using/adjusting-image-sharpness-blur.html>
4. <https://helpx.adobe.com/ua/photoshop/using/retouching-repairing-images.html>
5. <https://prophotos.ru/lessons/18954-metod-chastotnogo-razlozheniya>