

Чернівецький національний університет імені Юрія Федьковича

(повне найменування закладу вищої освіти)

ІФТКН

(назва інституту/факультету)

Кафедра

КОМП'ютерних наук

(назва кафедри)

СИЛАБУС

навчальної дисципліни

3-D графіка і анімація

(вказіть назву навчальної дисципліни (іноземною, якщо дисципліна викладається іноземною мовою))

(вказати: обов'язкова)

Освітньо-професійна програма Видавництво та поліграфія

(назва програми)

Спеціальність 186 Видавництво та поліграфія

(вказати: код, назва)

Галузь знань 18 Видавництво та поліграфія

(вказати: шифр, назва)

Рівень вищої освіти перший

(вказати: перший (бакалаврський)/другий (магістерський)/третій (освітньо-науковий))

ІФТКН

(назва факультету/інституту, на якому здійснюється підготовка фахівців за вказаною освітньо-професійною програмою)

Мова навчання українська

(вказати: на яких мовах читається дисципліна)

Розробники: к.ф.-м.н., асистент Горський М.П.

(вказати авторів (викладач (ів)), їхні посади, наукові ступені, вчені звання)

Профайл викладача (-ів) <http://ptcsi.chnu.edu.ua/teachers/горський-михайло-петрович-2/>

Контактний тел. +380509698706

E-mail: m.gorskiy@chnu.edu.ua

Сторінка курсу в Moodle <https://moodle.chnu.edu.ua/course/view.php?id=702>

1. Анотація дисципліни (призначення навчальної дисципліни).

3-D графіка і анімація присвячена створенню засобів безпаперового представлення електронної інформації за допомогою технології Javascript.

Під час вивчення даної дисципліни студенти набудуть загальних компетентностей:

ЗК-1. Здатність вчитися і оволодівати сучасними знаннями.

ЗК-3. Здатність застосовувати знання у практичних ситуаціях.

ЗК-5. Здатність спілкуватися з представниками інших професійних груп різного рівня (з експертами з інших галузей знань/видів економічної діяльності).

Також спеціальних компетентностей:

СК-1. Здатність приймати обґрунтовані рішення стосовно процесів, притаманних всім етапам виробництва друкованих і електронних видань, паковань, мультимедійних інформаційних продуктів та інших видів виробів видавництва та поліграфії.

СК-3. Здатність застосовувати принципи оброблення, реєстрації, формування, відтворення, зберігання текстової, графічної, звукової та відеоінформації та особливостей її використання для виготовлення друкованих і електронних видань, паковань, мультимедійних інформаційних продуктів та інших видів виробів видавництва та поліграфії.

СК-4. Здатність робити оптимальний вибір технологій, матеріалів, обладнання, апаратно-програмного забезпечення, методів і засобів контролю для проектування технологічного процесу виготовлення друкованих і електронних видань, паковань, мультимедійних інформаційних продуктів та інших видів виробів видавництва та поліграфії.

СК-5. Здатність проектувати структуру, конструкцію та дизайн друкованих і електронних видань, паковань, мультимедійних інформаційних продуктів та інших видів виробів видавництва та поліграфії, використовуючи сучасне програмне та апаратне забезпечення, з урахуванням вимог до результату, наявних ресурсів та обмежень.

Програмними результатами навчання є:

ПРО1. Застосовувати теорії та методи математики, фізики, хімії, інженерних наук, економіки для розв'язання складних задач і практичних проблем видавництва і поліграфії.

ПРО2. Знаходити, оцінювати й використовувати інформацію з різних джерел, необхідну для розв'язання теоретичних і практичних задач видавництва і поліграфії.

ПРО7. Розуміти принципи і мати навички використання технологій додрукарської підготовки, друкарських та післядрукарських процесів, теорії кольору, методів оброблення текстової та мультимедійної інформації;

ПРО8. Забезпечувати якість друкованих і електронних видань, паковань, мультимедійних інформаційних продуктів та інших видів виробів видавництва та поліграфії.

ПРО9. Опрацьовувати текстову, графічну та мультимедійну інформацію з використанням сучасних інформаційних технологій та спеціалізованого програмного забезпечення.

ПРО10. Оцінювати технічні характеристики друкованих і електронних видань, паковань, мультимедійних інформаційних продуктів та інших видів виробів видавництва та поліграфії.

ПРО11. Розробляти концепцію видання; склад, структуру, дизайн і апарат усіх видів виробів видавництва та поліграфії, робочу документацію для забезпечення процесу їх створення.

ПРО12. Розробляти, забезпечувати й реалізовувати технологічний процес, обґрунтовано обираючи матеріали, системи контролю якості, апаратно-програмні комплекси, обладнання, персонал та інші ресурси.

2. Мета навчальної дисципліни: "Технологія електронних видань" є навчити студента створювати засоби без паперового представлення електронної інформації за допомогою технології Javascript.

3. Завдання: формування системного підходу до розробки електронних видань; знайомство з технологією DOM - Javascript; набуття базових практичних навичок роботи з мовою програмування Javascript.

4. Пререквізити. Інформатика.

5. Результати навчання

мати:

- уявлення про основні етапи процесу створення електронних видань за допомогою Javascript;
- базисні навички із створення анімованих електронних видань за допомогою технології Javascript

Оператори порівняння. Логічні опе-ратори.												
Тема 5. Керуючі елементи. Умова. Вибір. Керуюча конструкція if. Керуюча конструкція case.	17	2				10						
Тема 6. Цикли. Інструкція for. Інструкція foreach. Інструкція while	7	3		5								
Тема 7. Поняття сесії. робота з сесіями.	17	2		5		10						
Разом за ЗМ1	61	16		15		30						
Теми лекційних занять	Змістовий модуль 2. Використання СКБД. Основи мови SQL.											
Тема 1. Складні типи даних. Запис. Об'єкт.	8	3										
Тема 2. Функції для роботи з базою даних MySQL.	8	3		5		10						
Тема 3. Бази даних. Реляційні бази даних. розробка баз даних.	7	2				10						
Тема 4. Типи даних MySQL.	7	2		5								
Тема 5. Команда SELECT. Оператор WHERE.	7	2		5		10						
Тема 6. Команди CREATE, INSERT, UPDATE.	7	2										
Разом за ЗМ 3	59	14		15		30						
Усього годин	120	30		30		60						

3.2.1. Теми семінарських або практичних, або лабораторних занять

№	Назва теми
1	Опрацювання GET запитів за допомогою PHP
2	Опрацювання POST запитів за допомогою PHP
3	Програма табулювання функцій на мові PHP
4	Створення сторінки для голосування на мові PHP
5	Створення сторінки для голосування на мові PHP з використанням БД MySQL
6	Створення бази даних MySQL з використанням програми PhpMyAdmin

3.2.2. Тематика індивідуальних завдань

3.2.3. Самостійна робота

№	Назва теми
1	Типи драйверів для роботи з базами даних. Функції драйвера mysql. Функції драйвера mysqli.

2	Функції для роботи з графікою.
3	Функції для роботи з файловою системою.
4	Створення баз даних та таблиць.
5	Складні вибірки з використанням операторів об'єднання.
6	Видалення таблиць та баз даних.

4. Система контролю та оцінювання

Основними видами діагностики успішності студентів є поточний (лабораторні) та проміжний (модульний) контроль, результати якого враховуються під час проведення підсумкового залікового оцінювання.

Основними формами поточної та модульної діагностики успішності є:

- усний (відповіді на запитання до лабораторних робіт);
- практичні (виконання додаткових завдань до лабораторних робіт);
- тестування (комп'ютерне);

Розподіл балів, які отримують студенти

Для прикладу (залік)

Поточне оцінювання (лабораторні роботи)						Модульний контроль		Кількість балів (залік)	Сумарна к-ть балів
Змістовий модуль №1			Змістовий модуль № 2			Змістовий модуль №1	Змістовий модуль № 2		
Л1	Л2	Л3	Л4	Л5	Л6				
6	6	6	6	6	6	17	17	30	100

5. Рекомендована література

5.1. Базова (основна)

1. Давид Скляр. Изучаем PHP 7: руководство по созданию интерактивных веб-сайтов. 2020.
2. PHP5 и MySQL. Библия пользователя.: пер. с англ. – М.: издательский дом «Вильямс», 2006. – 1216 с.: ил.

5.2. Допоміжна

1. Аргерих Л. и др. Профессиональное PHP программирование, 2-е издание. - Пер. с англ. - СПб: Символ-Плюс, 2003. - 1048 с., ил.
2. Разработка Web-приложений на PHP и MySQL: Пер. с англ./ Томсон Л., Веллинг Л. – К.: Издательство «Диасофт», 2002. – 672 с.

6. Інформаційні ресурси

1. <https://www.php.net/manual/en/>