**Орієнтовна тематика магістерських робіт для студентів   
ОП «Трудове навчання та технології»**

Проф. *Гудима Ю.В.*

1. Інноваційні технології на уроках трудового навчання.
2. Індивідуальний підхід до учнів: диференціація завдань на уроках трудового навчання.
3. Методи STEM-освіти на уроках трудового навчання.
4. Використання ІКТ на уроках трудового навчання.
5. Формування соціально-громадянської компетентності та дизайнерського мислення учнів у процесі розв’язання конструкторсько-технологічних задач (виготовлення виробу…).
6. Проєктування виробів за технологією ручної обробки деревини.

Проф. *Крамар В.М*.

1. Проєктування змісту та програм технологічної освіти школярів.
2. Проєктування змісту позашкільної освіти школярів.
3. Проєктування навчальних програм та методичний супровід гурткової роботи у закладах позашкільної освіти.
4. Активізація творчої діяльності учнів на уроках трудового навчання/технологій.
5. Розвиток творчих здібностей учнів на уроках трудового навчання/технологій.

Проф. *Шайко-Шайковський О.Г.*

1. Проєктування конструкції, програми розрахунку та технології виготовлення діючої лабораторної установки з теми "Визначення моменту защемлення однопрогінної статично невизначеної балки"
2. Розробка методики та програми розрахунку допустимих значень зовнішніх силових факторів для балки-консолі
3. Розробка методики та програми розрахунку допустимих значень зовнішніх силових факторів для статично-визначеної балки на двох опорах
4. Розробка методики та програми розрахунку допустимих значень зовнішніх силових факторів для статично визначеної рами
5. Проєктування конструкції, програми розрахунку та технології виготовлення діючої лабораторної установки з теми “Стійкість плоскої форми згину смуги з прямокутним поперечним перерізом”.

Доц.*Деревянчук О.В.*

1. Особливості організації практичних занять з навчальної дисципліни «Нарисна геометрія та креслення»
2. Особливості організації занять з навчального модуля «Креслення»
3. Особливості організації гурткової роботи з навчального модуля «Основи автоматики та робототехніки»
4. Особливості організації гурткової роботи з навчального модуля «Креслення»

Доц. *Кройтор О.П.*

1. Аналіз методів дослідження механічних властивостей полімерних матеріалів та можливість їх впровадження у лабораторний практикум із матеріалознавства.
2. Методичне забезпечення лабораторної роботи «Визначення властивостей деревинних матеріалів».
3. Активізація пізнавальної активності учнів на уроках трудового навчання.
4. Розробка методичного забезпечення лабораторної роботи «Вивчення порошкових матеріалів».
5. Розробка методичного забезпечення лабораторної роботи «Вивчення властивостей тканин».

Доц. *Ярема С.В.*

1. Організація та методика проведення позаурочної роботи з технічної творчості.
2. Організація та методика проведення позаурочної роботи з декоративно прикладного мистецтва.
3. Організація та методика проведення позаурочної роботи з образотворчого мистецтва.
4. Організація та методика проведення позаурочної роботи з художньої фотографії.
5. Організація та методика проведення позаурочної роботи з моделювання одягу.

Ас. *Томаш В.В.*

1. Національно-патріотичне виховання школярів на уроках трудового навчання.
2. Сучасні тенденції розвитку технологічної освіти в Україні.
3. Виховання під час трудового навчання як процес цілеспрямованого розвитку та становлення особистості.
4. Екологічне виховання учнів на уроках трудового навчання.
5. Розвиток творчих здібностей учнів на уроках трудового навчання.
6. Розвиток технічної творчості учнів у закладі позашкільної освіти.
7. Методика впровадження інтерактивних технологій на уроках трудового навчання.
8. Дидактичні умови використання комп’ютерних технологій на уроках трудового навчання в 5-9 класах.
9. Формування пізнавальних мотивів учнів 5-9 класів у процесі проєктно-технологічної діяльності.
10. Дидактичні умови управління навчально-трудовою діяльністю учнів 5-9 класів у процесі виконання творчих проєктів на уроках трудового навчання.
11. Методика організації проблемного навчання учнів 5-9 класів у процесі технологічної підготовки.